

第22回えいが部「ガープの世界」(1982年)

1944年代、米国ニューハンプシャー州ドッグズ・ヘッド・ハーバー。看護婦のジェニー・フィールズは、男の性的欲望を憎んでいたが、子供だけは欲しかった。そこで、彼女は、当時、勤務する病院で看護を担当していた意識不明のまま寝たきりの状態であった軍人・三等曹長のガープ (Technical Sergeant Garp) との間に子供を儲けることにする。生まれた子供を T.S.ガープと名付け、1人で育てる。やがて、成長したガープは高校でレスリング部に入り、コーチの娘ヘレンと恋に落ちる。読書好きのヘレンが、将来作家と結婚したいと語ると、ガープは作家なることを志し、母ジェニーと一緒にニューヨークに引っ越す。しかし、ガープではなく、母ジェニーが、『性の容疑者』という自伝を書いてベストセラー作家になってしまい、一躍フェミニストたちの教祖的な存在になる。間もなくガープも作家デビューを果たし、大衆受けはしないが、評論家好みの作品を発表し続ける。そして、予定通り、ヘレンと結婚し、2人の子供に恵まれる。順調で平穏な生活は、ガープの浮気と、ヘレンの浮気が、大事故をもたらすことによって崩れ去る。ガープとヘレンは、フェミニストの救済の家となったジェニーの自宅で静養することで、和解するが、フェミニストのシンボルとなった母・ジェニーの命が狙われ、後にガープにも悲劇が続くことになる。

監督：ジョージ・ロイ・ヒル

- ・『ハワイ』 Hawaii (1966)
- ・『明日に向かって撃て!』 Butch Cassidy and the Sundance Kid (1969)
- ・『スローターハウス 5』 Slaughterhouse-Five (1972)
- ・『スティング』 The Sting (1973)
- ・『華麗なるヒコーキ野郎』 The Great Waldo Pepper (1975)
- ・『スラップ・ショット』 Slap Shot (1977)
- ・『リトル・ロマンス』 A Little Romance (1979)
- ・『リトル・ドラマー・ガール』 The Little Drummer Girl (1984)
- ・『ファニー・ファーム 勝手にユートピア』 Funny Farm (1988)

原作：ジョン・アーヴィング

- 『熊を放つ』 (Setting Free the Bears、1968年) 村上春樹訳中央公論社、1986 のち文庫
- 『ウォーターメソッドマン』 (The Water-Method Man、1972年) 国書刊行会 1989
- 『158ポンドの結婚』 (The 158-Pound Marriage、1974年) サンリオ 1987
- 『ガープの世界』 (The World According to Garp、1978年) サンリオ文庫、1983
- 『ホテル・ニューハンプシャー』 (The Hotel New Hampshire、1981年) 新潮社、1986
- 『サイダーハウス・ルール』 (The Cider House Rules、1985年) 文藝春秋 1987
- 『サイダーハウス・ルール シナリオ対訳』 原作・脚本 愛育社 2000
- 『オウエンのために祈りを』 (A Prayer for Owen Meany、1989年) 新潮社、1999

『第四の手』(The Fourth Hand、2001年) 小川高義訳 新潮社、2002 のち文庫
『また会う日まで』(Until I Find You、2005年) 小川高義訳 新潮社、2007
『ひとりの体で』(In One Person、2012年) 小竹由美子訳 新潮社、2013
『神秘大通り』(Avenue of Mysteries、2015年) 小竹由美子訳 新潮社、2017 キャスト

ロビン・ウィリアムズ

- ・ポパイ (1980年)
- ・グッドモーニング, ベトナム (1987年)
- ・バロン (1988年)
- ・今を生きる (1989年)
- ・レナードの朝 (1990年)
- ・愛と死の間で (1991年)
- ・フィッシャーキング (1991年)
- ・バロン (1991年)
- ・ミセスダウト (1993年)
- ・ジュマンジ (1995年)
- ・グッドウィルハンティング (1997年) アカデミー賞助演男優賞受賞
- ・インソムニア (2002年)
- ・ナイトミュージアム (2007年)

グレン・クローズ

- ・ナチュラル (1984年)
- ・白と黒のナイフ (1985年)
- ・危険な情事 (1987年)
- ・危険な関係 (1988年)
- ・フック (1991年)
- ・101 (1996年)
- ・セブンシスターズ (2017年)

ジョン・リスゴー

- ・ミッドナイトクロス (1981年)
- ・ハリー&ヘンダーソン一家 (1987年)
- ・レイジングケイン (1992年)
- ・シュレック (2001年)
- ・インターステラー (2014年)
- ・ザコンサルタント (2016年)

監督のジョージ・ロイ・ヒルは、飛行機のパイロット役で、原作者のジョン・アーヴィン
グは、レスリングのレフリー役でカメオ出演している。