

第 26 回えいが部「天使にラブソングを」(1993年)

ネバダ州リノのナイトクラブ「ムーンライトラウンジ」で歌うクラブ歌手のデロリスは、ネバダ一帯に縄張りを持つ大物マフィアのボス、ヴィンスの愛人。だがある日、ヴィンスが裏切り者を始末する現場を目撃したため命を狙われる。重要参考人として警察に保護された彼女は、ヴィンスの裁判の日までカトリック系の聖キャサリン修道院にかくまわれる羽目になる。尼僧として振舞うことを余儀なくされたデロリスは堅苦しい生活に辟易するものの、やがて聖歌隊の指揮者を任せられ、俄然、歌手としての本領を発揮する。自身のノウハウから下手糞な聖歌隊を鍛え上げ、退屈な聖歌をモータウンの楽曲の替え歌にアレンジして派手なパフォーマンスを繰り広げ、保守的で厳格な修道院長との対立をよそに、一躍町中の人気者になる。そして、最初は疎んじていた修道院のシスターたちと、歌を通じて徐々に友情を育み、固い絆で結ばれていく。しかし、平穏な日々も束の間、警察内部の情報が漏れたことでローマ法王を迎えたミサの前日にデロリスがさらわれてしまう。誘拐の現場に居合わせたために巻き添えでさらわれてしまい、デロリスの機転で逃げ出したシスター・ロバートの報告でデロリスの素性に対する疑いが持ち上がる。修道院長の口から彼女の本当の素性を知らされた修道院のシスターたちは動揺するが、シスター・ロバートの勇気ある進言をきっかけに、例え本物の尼僧でなくとも自分たちを教え導き、歌うことの楽しさや素晴らしさを教えてくれたデロリスを救うべく、一丸となってヴィンスのアジトであるリノのムーンライトラウンジへ乗り込んでいく。仲間たちの活躍によりデロリス無事救い出され、ヴィンスは逮捕された。デロリスは仲間たちに心からの感謝の意を述べて修道院長とも和解し、ローマ法王の御前でのコンサートを大成功に導くのであった。

<スタッフ>

監督：エミール・アルドリーノ(享年 50 歳)

- ・フェアリーテール・シアター Faerie Tale Theatre (1982) - 1 エピソード監督
- ・ダーティ・ダンシング Dirty Dancing (1987)
- ・ワン・モア・タイム Chances Are (1989)
- ・スリーメン&リトルレディ Three Men and a Little Lady (1990)
- ・マコーレー・カルキン くるみ割り人形 The Nutcracker
- ・ジプシー Gypsy (1993) (テレビ映画)

脚本：ジョセフ・ハワード

製作：テリー・シュワルツ

撮影：アダム・グリーンベルグ

音楽：マーク・シャイマン

- ・恋人たちの予感 When Harry Met Sally... (1989)

- ・ アダムス・ファミリー The Addams Family (1991)
- ・ パッチ・アダムス Patch Adams (1998)
- ・ ヘアスプレー Hairspray (2007)
- ・ 最高の人生の見つけ方 The Bucket List (2007)

<キャスト>

- ・ ウーピー・ゴールドバーグ
 - カラーパープル The Color Purple
 - ゴースト/ニューヨークの幻 Ghost
 - 天使にラブ・ソングを 2 Sister Act 2: Back in the Habit
 - スタートレック ジェネレーションズ Star Trek: Generations
 - ミュータント・タートルズ Teenage Mutant Ninja Turtles
- ・ ハーヴェイ・カイテル
 - ミーン・ストリート Mean Streets
 - タクシードライバー Taxi Driver
 - デュエリスト/決闘者 The Duellists
 - 黄昏のチャイナタウン The Two Jakes
 - レザボア・ドッグス Reservoir Dogs
 - スモーク Smoke
 - イングロリアス・バスターズ Inglourious Basterds
- ・ マギー・スミス
 - 名探偵登場 MURder by Death
 - 眺めのいい部屋 A Room with a View
 - ハリー・ポッターと賢者の石 Harry Potter and the Sorcerer's Stone

<天使にラブソングを裏話>

主演はグラミー賞シンガーにして女優として活躍するベット・ミドラーにオファーしていたようですが断られたのでウーピーゴールドバーグにオファーしたそうです。

自著の内容を盗用されたとしてニューヨーク在住の尼僧（シスター）が米ウォルト・ディズニー社とソニー・ピクチャーズに対して訴えを起こした。

訴えを起こしたのはデロイス・ブレイクリーという名のシスター。彼女は1987年に「The Harlem Street Nun（原題）」という本を出版したが、自著が1992年公開の映画「天使にラブ・ソングを…」の下敷きになっていると確信しているという。本を出版した当時「路上生活者やハーレムの青少年のために奔走する、若く歌の上手い黒人シスター」だったという彼女の言い分によれば、当時も映画用に3ページのシノプシスを書いたそうで、スタジオ上層部が関心を示していたそう。ハリウッド・レポーターによれば、「契約違反、写真の不正利用、不正利益取得」などの理由で訴状を提出したとのこと。