

第 31 回えいが部「ペイフォワード—可能性の王国」(2001年)

ラスベガスに住むアルコール依存症の母と、家を出て行った家庭内暴力を振るう父との間に生まれた、少年トレバー。中学1年生(アメリカでは7年生)になったばかりの彼は、社会科の最初の授業で、担当のシモネット先生と出会う。先生は「もし自分の手で世界を変えたいと思ったら、何をする?」という課題を生徒たちに与える。生徒達のほとんどは、いかにも子供らしいアイデアしか提案できなかったが、トレバーは違った。彼の提案した考えは、「ペイ・フォワード」。自分が受けた善意や思いやりを、その相手に返すのではなく、別の3人に渡すというものだ。トレバーはこれを実践するため、“渡す”相手を探す。仕事に就かない薬物中毒の男、シモネット先生、いじめられている同級生…。いろいろと試みるものの、なかなかうまくいかず、「ペイ・フォワードは失敗だったのではないか」とトレバーは思い始める。しかし、トレバーの気づかないところで、このバトンは次々に受け渡されていた。

<スタッフ>

監督：ミミ・レダー

- ・ピースメーカー *The Peacemaker* (1997年)
- ・ディープ・インパクト *Deep Impact* (1998年)
- ・バルティック・ストーム *Baltic Storm* (2003年) - 製作総指揮
- ・ザ・エッグ ～ロマノフの秘宝を狙え～ *Thick as Thieves* (2009年)
- ・ビリーブ 未来への大逆転 *On the Basis of Sex* (2018年)

原作：キャサリン・ライアン・ハイド

作品誕生のきっかけ

原作者キャサリン・ライアン・ハイドは「ペイ・フォワード」誕生についてこう語っている。治安の悪い町で車がエンストしてしまったハイドは、車に近付いてくる男2人に恐怖心を抱く。しかし男はエンストしてしまったハイドの車を快く修理してくれたのだった。そこから、この“善意を他人へ回す”という思考が誕生した。

<キャスト>

ハーレイ・ジョエル・オスメント(トレバー)

- ・フォレスト・ガンプ/一期一会(1994) *Forrest Gump*
- ・シックス・センス(1999) *The Sixth Sense*
- ・A.I.(2001) *AI: Artificial Intelligence*
- ・ノートルダムの鐘 II(2002) *The Hunchback of Notre Dame II*

- ・ウォルター少年と、夏の休日(2003)Secondhand Lions
- ・ジャングル・ブック 2(2003)The Jungle Book 2

ケヴィン・スペイシー

- ・ヘンリー&ジューン/私が愛した男と女(1990)Henry & June
- ・ユージュアル・サスペクツ(1995)The Usual Suspects アカデミー助演男優賞 受賞
- ・アウトブレイク(1995)Outbreak
- ・セブン(1995)Se7e MTV ムービー・アワード 悪役賞 受賞
- ・L.A.コンフィデンシャル(1997)L.A. Confidential
- ・交渉人(1998)The Negotiator
- ・アメリカン・ビューティー(1999)American Beautyアカデミー主演男優賞 受賞
英国アカデミー賞 主演男優賞 受賞
- ・ライフ・オブ・デビッド・ゲイル(2003)The Life of David Gale
- ・スーパーマン リターンズ(2006)Superman Returns
- ・エルヴィスとニクソン ～写真に隠された真実～(2015)Elvis & Nixon
- ・ライ麦畑の反逆児 ひとりぼっちのサリンジャー(2017)Rebel in the Rye

ヘレン・ハント

- ・ペギー・スーの結婚(1986)Peggy Sue Got Married
- ・飛べ、バージル/プロジェクト X(1987)Project X
- ・君がいた夏(1988)Stealing Home
- ・死の接吻(1995)Kiss of Death
- ・ツイスター(1996)Twister
- ・恋愛小説家(1997)As Good as It Gets アカデミー主演女優賞受賞
- ・セッションズ(2012)The Sessions アカデミー助演女優賞ノミネート

ジョン・ボン・ジョヴィ

アメリカ合衆国ニュージャージー州出身のミュージシャン・俳優。
ロックバンド・ボン・ジョヴィのリーダー。

- ・ヤングガ(1990)2 Young Guns II
- ・アリー (2001-2002) my Love Ally McBeal - 第5シーズンにゲスト出演。