

第四回むぎのえいが部「ルアーヴルの靴磨き」

【監督：アキ・カウリスマキ】

1957年にオリマッティラで生まれる。ヘルシンキの大学に在学中から映画雑誌に投稿しはじめ、評論家として働き始めたが、すぐにシナリオを書いたり、助監督として製作に携わるようになった。1980年に兄のミカ・カウリスマキの作品に俳優として出演した。1983年、初の長編作品『罪と罰』がフィンランド国内で注目される。1986年の『パラダイスの夕暮れ』が東京国際映画祭やカンヌ国際映画祭に出品され、以降国際的な注目を集める。日本では、1990年公開の『レニングラード・カウボーイズ・ゴー・アメリカ』以降認知され、人気・評価ともに高まる。2002年、『過去のない男』で第55回カンヌ国際映画祭グランプリを受賞。小津安二郎に強い影響を受けている。

・レニングラード・カウボーイズ・ゴー・アメリカ *Leningrad Cowboys Go America* (1989年)

・マッチ工場の少女 (英語版) *Tulitikkutehtaan tyttö* (1990年)

・レニングラード・カウボーイズ、モーゼに会う (英語版) *Leningrad Cowboys Meet*

・浮き雲 (英語版) *Kauas pilvet karkaavat* (1996年)

・過去のない男 *Mies vailla menneisyyttä* (2002年)

・10 ミニッツ・オールダー 人生のメビウス *Ten Minutes Older: The Trumpet* (2002年)

*オムニバス

・ル・アーヴルの靴みがき *Le Havre* (2011年)

【アンドレ・ウィルム】

・仕立て屋の恋 *Monsieur Hire* (1989年)

・ラヴィ・ド・ボエーム *La Vie de Bohème* (1992年)

・白い花びら *Juha* (1999年)

【カティ・オウティネン】

・マッチ工場の少女 (英語版) *Tulitikkutehtaan tyttö* (1990)

・浮き雲 (英語版) *Kauas pilvet karkaavat* (1996)

・白い花びら *Juha* (1999)

・過去のない男 *Mies vailla menneisyyttä* (2002)

・10 ミニッツ・オールダー 人生のメビウス *Ten Minutes Older: The Trumpet* (2002)

【ジャン＝ピエール・ダルッサン】

・キリマンジャロの雪 *Les Neiges du Kilimandjaro* (2011)

【ジャン＝ピエール・レオ】

・大人は判ってくれない *Les quatre cents coups* (1959年)

・中国女 *La Chinoise* (1967年)

・ラストタンゴ・イン・パリ *Ultimo tango a Parigi* (1972年)

・アメリカの夜 *La nuit américaine* (1973年)

・ アニエス v. によるジェーン b. *Jane B. par Agnès V.* (1988 年)

・ カミーユ、恋はふたたび *Camille redouble* (2012 年)

【ピエール・エテックス】

・ ぼくの伯父さん *Mon Oncle* 監督ジャック・タチ (Jacques Tati) 1956 年

・ パリの大泥棒 *Le Voleur* 監督ルイ・マル (Louis Malle) 1966 年

・ フェリーニの道化師 *Les Clowns* 監督フェデリコ・フェリーニ (Federico Fellini) 1970 年

・ マックス、モン・アムール *Max mon amour* 監督大島渚 (Nagisa Oshima) 1985 年

・ ヘンリー&ジューン *Henry & June* 監督フィリップ・カウフマン (Philip Kaufman) 1989 年

【ルアーヴル】



【フィンランドの映画監督】

・ ミカ・カウリスマキ…アキ・カウリスマキの実兄

・ レニー・ハーリン…ダイハード2 監督

【フィンランドの有名なもの】

・ トーベヤンソン…ムーミンの生みの親

・ ノキア…携帯電話メーカー

・ ヒンメリ…藁で出来た装飾品・オーナメント

・ フィンランド航空…フィンエアー

・ Linux…リーナス・トーバルズが作った Unix 系の OS