

## 第 49 回えいが部「チ・ン・ピ・ラ」(1984 年)

競馬のノミ屋で生活しているチンピラの洋一（柴田恭兵）と道夫（ジョニー大倉）。ある日洋一は、仲間が伊藤会の組員ともめたことがきっかけで、親分格の大谷（川地民夫）から盃をもらって正式にヤクザになることを薦められる。チンピラからケジメをつけたいという洋一だったが、一方で兄貴分の道夫を差し置いて誘われたことに複雑な心境でもあった。その頃、洋一の預かっていたシャブがきっかけで、裕子（高樹沙耶）、道夫の運命の歯車が動き始める。

監督：川島透

- ・竜二（1983 年） 監督
- ・CHECKERS IN TAN TAN たぬき（1985 年） 監督/脚本
- ・野蛮人のように（1985 年） 監督/原作/脚本
- ・ハワイアン・ドリーム（1987 年） 監督/脚本
- ・バトルヒーター（1989 年） 総監督
- ・神様のピンチヒッター（1991、OV） 企画プロデューサー/出演
- ・ザ・ギャングラー（1992 年） 企画
- ・江戸川乱歩劇場 押絵と旅する男（1994 年） 監督/脚本
- ・ワイルドライフ 国境なき獣医師団 R.E.D.（2008、TVM） 監督/脚本

脚本：金子正次（1949-1983：33 歳没）

- ・プロハンター 第 16 話「悪い女」（1981 年） 出演
- ・凶弾（1982 年） 出演
- ・竜二（1983 年） 出演・脚本
- ・ちょうちん(1987) 脚本
- ・獅子王たちの夏(1991) 脚本
- ・盆踊り（未映画化） 脚本

出演 柴田恭兵

- ・ピーターソンの鳥（1976 年）
- ・最も危険な遊戯（1978 年）
- ・野蛮人のように（1985 年）
- ・CHECKERS IN TAN TAN たぬき（1985 年） - ガソリンスタンド従業員 役
- ・ウホッホ探検隊（英語版）（1986 年）
- ・あぶない刑事シリーズ
- ・福沢諭吉（1991 年） - 主演 福沢諭吉 役

- ・! [ai-ou] (1991年) - 佐倉修次 役
- ・半落ち (2004年) - 志木和正 役
- ・69 sixty nine (2004年)
- ・ハゲタカ (2009年) - 芝野健夫 役
- ・北のカナリアたち (2012年) - 川島行夫 役
- ・コンフィデンスマン JP-プリンセス編- (2020年) - トニー・ティン 役

#### ジョニー大倉

- ・1 番格ロック (1973年、東映東京) - キャロル
- ・遠雷 (1981年、ATG 他) - 中森広次
- ・戦場のメリークリスマス (1983年、松竹富士) - カネモト
- ・愛情物語 (1984年、東映) - 中山
- ・CHECKERS IN TAN TAN たぬき (1985年、東宝) - 冬木洋介
- ・野蛮人のように (1985年、東映) - 地下鉄駅員
- ・キャバレー (1986年、東宝) - 中村
- ・ハワイアン・ドリーム (1987年、東宝) - 山際翔史
- ・塀の中のプレイボール (1987年、松竹) - 加納狭道
- ・3-4X10月 (1990年、松竹) - 沖縄連合幹部 南坂
- ・悪 WARU (2006年、真樹プロダクション)

1983年、自身で主演して自作の脚本を映画化した「竜二」を作ったが、その劇場公開中に急逝した伝説の映画人、金子正次。彼が“日本版「スティング」”を目指して執筆したと思われる痛快なシナリオを「竜二」の川島透監督が映画化。ヤクザになりたくない願うチンピラたちを、大人になりたくない願う若者の心情にオーバーラップさせることで公開当時、同世代の若い観客の共感を獲得した。一部のキャストを変更し、同じ川島監督を迎えてハワイ長期ロケを敢行した続編的作品「ハワイアン・ドリーム」も作られた。